

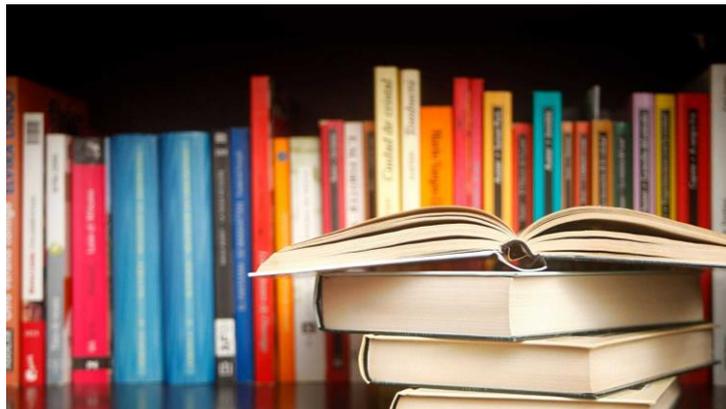


UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
PREPARATORIA 25 “DR. EDUARDO AGUIRRE PEQUEÑO”

Semestre: Enero – junio 2024

PORTAFOLIO EXTRAORDINARIO
(3ª, 4ª, 5ª y/o 6ª oportunidad)

Unidad de Aprendizaje: Literatura



Semestre:	Cuarto
Oportunidad:	
Estudiante:	
Matrícula:	
Responsable:	Mtro. Hermilo Heriel Valdez Márquez
Correo:	hvaldez@uanl.edu.mx
Fecha de entrega:	_____ de 2024.

General Escobedo, NL, 10 de febrero de 2024.

**Sigue las instrucciones para entregar el portafolio completo.
Valor del portafolio 40%.**

Para tener derecho a examen de 3a, 4a, 5a o 6a oportunidad, el estudiante deberá cumplir con las siguientes evidencias:

ETAPA/PIA	EVIDENCIA	PONDERACIÓN
Etapa 1: Introducción a la literatura	MAPA CONCEPTUAL SOBRE EL CONCEPTO Y LAS FUNCIONES DE LA LITERATURA: lee de la página 12 a la 16 de tu libro y elabora un mapa conceptual donde compartas una definición de la literatura, sus funciones y medios de expresión literaria. El mapa conceptual podrás elaborarlo a mano o en alguna aplicación digital considerar como extensión mínima una hoja tamaño carta.	8
Etapa 2: Género narrativo	REPORTE LITERARIO del análisis de obra de género narrativo, incluyendo biografía del autor e imagen alusiva a la obra: <ol style="list-style-type: none"> 1. Elige un texto Narrativo. 2. Redacta un fragmento del texto. 3. Menciona el nombre de su autor y las razones del porqué se trata de un texto narrativo. 4. Señala el subgénero al que pertenece. 5. Indica el ambiente, el tipo de narrador, la estructura del texto, los personajes, la trama y el tiempo. 6. La actividad anterior puede ser a mano o a computadora. 	8
Etapa 3: Género lírico	COLLAGE DEL POEMA Localiza un poema que aparezca en tu libro de texto. Señalar el autor, tema y destaca los siguientes elementos: <ol style="list-style-type: none"> 1. Copia un fragmento del poema en tu libreta. 2. ¿Se trata de un poema en prosa o en verso? 3. ¿Sus versos son de arte menor o mayor? 4. ¿Cuántas estrofas tiene? 5. ¿Qué tipo de rima presenta? 6. Señala al autor, hablante lírico, objeto lírico y tema lírico. 7. La actividad se desarrolla a mano. 	8
Etapa 4: Género dramático	REPORTE DE LECTURA del texto dramático.” (extensión mínima 1 cuartilla de Word). Localizar tema en libro de texto páginas 113 a la 145. Señala la definición, las características, los elementos de su estructura, los subgéneros dramáticos: tanto del teatro realista como del no realista. La actividad se elabora a computadora.	8
PIA. Producto Integrador de Aprendizaje.	CUADRO COMPARATIVO donde relaciones elementos o situaciones, características de dos obras o dos géneros literarios que guarden semejanza.	8
VALOR DEL PORTAFOLIO		40%
VALOR DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO		60%

Requisitos o criterios de entrega:

- Todas las actividades se realizarán en hojas blancas tamaño carta. Si es a mano, letra legible, tinta azul y cuidando la proporcionalidad del espacio, si es en documento Word, letra Arial 12, interlineado 1.15, alineación justificada.
- Las actividades deberán estar ordenadas, señalando en cada una como encabezado, la etapa y nombre de la evidencia correspondiente.
- Diseñar una portada formal con todos sus datos de identificación: Puede utilizar la portada de este archivo.
- Entregar todo grapado y ordenado en un legajo o sobre tamaño carta.